

Njacko Backo and Kalimbas At Work A Tous Les Enfants De La Terre



Njacko Backo and Kalimbas At Work vous présente le lancement de *A Tous Les Enfants De La Terre*, avec son nouveau groupe Kalimbas At Work.

Toronto – Le 12eme album de Njacko Backo, et le premier lancement avec Kalimbas At Work, sera fêté à Small World Music le 29 Février 2020 à 20 heures. L'album est produit par Ken Whiteley, qui a reçu plusieurs prix. Cet album fait suite au prix reçu par Njacko en 2013 au Canadian Folk Music Award pour l'album Ici-Bas Rien N'est Impossible.

Bien qu'il soit profondément enraciné dans les rythmes camerounais du Ben Skin et Manganbeu, Njacko rompt la tradition en superposant jusqu'à trois kalimbas (piano africain) et en ajoutant des ngoni (harpe africaine) pour créer des vibrations qui sont non seulement amusantes à danser mais qui nourrissent profondément l'âme. Njacko a abandonné la plupart des instruments qui ne sont pas d'origine Africaine depuis son dernier enregistrement, tout en conservant les mélodies typiques qui lui ont permis d'être reconnu et de gagner des prix. Il a également gardé le violon joué par Anne Lederman, une violoniste de renom international avec qui il a collaboré depuis très longtemps. Son groupe est constitué des membres suivants : Njacko (kalimba, ngoni, percussions, voix principale), Anne (kalimba, violons, chœurs), Valery Woloshyn (kalimba, percussion, chœurs) et Walter MacLean (percussion, chœurs). Les invités spéciaux de l'album sont Ken Whiteley (banjo, mandoline, vibraphone, lap steel guitar, chœurs) et Joseph Callender (flûte, saxophone).

Njacko a récemment été choisi comme finaliste pour Les Prix Johanna Metcalf des Arts de la scène, qui reconnaît les artistes qui ont eu un impact significatif dans leur domaine et sur le public en général. Les enfants représentent une source d'inspiration pour Njacko. Alors que nous sommes à un moment de l'histoire où les jeunes gens du monde entier cassent le silence et contribuent plus que jamais aux futures de ce monde, Njacko écrit des chansons qui parlent de l'importance de l'Amour, de l'unité, et du respect. Le thème principal des créations artistiques de Njacko est l'Amour universel. Njacko le dit lui-même: « A chaque fois que je suis sur scène, mon but est de toucher le gens droit au cœur, de les faire danser et s'amuser. »

Évènement: Njacko Backo and Kalimbas At Work, A Tous Les Enfants de la Terre

Invités spéciaux: Ken Whiteley et Joseph Callender

Date: samedi le 29 février, 2020

Portes: 19h30, Concert 20h – 22h

Adresse: Small World Music Centre, 180 Shaw Street, Studio 101, Toronto

Admission: 25\$ (CD inclus)

Billets: African Drum & Arts Crafts, 618 rue Dundas ouest, Toronto Tel: (416) 597-0175

Online: <https://www.eventbrite.ca/e/njacko-backo-and-kalimbas-at-work-cd-launch-a-tous-les-enfants-de-la-terre-tickets-86771683441>

Merci de prendre contact avec Valery à love@njackobacko.com ou Njacko au 416-836-8951 pour la liste spéciale des invites, entrevues, ou les copies promotionnelles de *À Tous Les Enfants De La Terre*.

Ce projet a été soutenu par le conseil des arts de l'Ontario.

###